

**БЪЛГАРСКИ НАЦИОНАЛЕН  
МЛАДЕЖКИ ФОЛКЛОРЕН СЪЮЗ**

**АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО,  
ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО  
ИЗКУСТВО - ПЛОВДИВ**

\*\*\*

**НАЦИОНАЛЕН  
МУЗИКАЛНО - ФОЛКЛОРЕН  
КОНКУРС**



**ОРФЕЕВИ ТАЛАНТИ**

**21 - 24 МАРТ 2019 г.**

**\* КОНКУРСНА ПРОГРАМА \***

**22.03 (петък) - категория "А1" и категория "А2" (всички възрастови групи и направления); III и IV в.г.; направл.: "нар. пеене" и "нар. инструм.")**

**23.03 (събота) - категория "А3" всички останали възрастови групи и направления, вкл. и VI в. г.**

*Организационният щаб си запазва правото да прави промени!*

\*\*\*

**СТАТУТ**

**Цел:** Изява на таланта на деца, ученици, студенти и преподаватели в областта на българското народно-песенно, инструментално и танцово изкуство. Съхраняване и обогатяване на българската национална култура.

**1. Възрастови групи и категории.**

1. 1 До участие се допускат заявили желание кандидати (подали заявка по образец), които отговарят на условията, посочени в настоящия регламент.

**1. 2 Възрастови групи:**

Участниците се разделят в **6** /шест/ възрастови групи:

- |                     |   |
|---------------------|---|
| <b>I-ва група</b>   | - до 7-годишна възраст  |
| <b>II-ра група</b>  | - от 1 до 4 клас  |
| <b>III-та група</b> | -от 5 до 7 клас   |
| <b>IV-та група</b>  | - от 8 до 12 клас   |
| <b>V-та група</b>   | - от 19 до 25 годишна възраст                                     |
| <b>VI-та група</b>  | - над 25 години /за учители, народни изпълнители и други желаещи/ |

Във възрастовите групи, с изключение на III и IV (нар. пеене и нар. INSTR.) се определят **3 категории** за индивидуални и групови участия:

**1. 3 Категории – "А1", "А2" и "А3".**

**"А1" категория** - участници в конкурса, учащи и/или представляващи Национални училища по изкуствата, Висши училища, АМТИИ - Пловдив.

“А2” категория - участници в конкурса, учащи и/или представляващи училища с профилирано изучаване на български фолклор /музика, танц и др./: СУ с профил, НУ с профил и др. подобни.

“А3” категория - участници в конкурса, учащи и/или представляващи Детски градини, Центрове за подкрепа на личностното развитие, Народни читалища, школи, звена към МОН и др.

Категорията на кандидата се определя съгласно представляващата институция.

### **ВНИМАНИЕ !!!**

**В III – та възрастова група – 5-7 клас и IV-та възрастова група – 8-12 клас, само в направление „народно пеене“ и „народни инструменти“ – индивидуалните изпълнители не подлежат на разделение в категории. Всички участници от тези направления и възрастова група се явяват в ОБЩА КАТЕГОРИЯ.**

#### **1.4 Награди:**

- ГРАНД ПРИ от Български Национален Младежки Фолклорен Съюз – мултифункционална професионална аудио система

- Диплом - почетно отличие - Златна, Сребърна и Бронзова лира на Орфей и златен медал за индивидуалните изпълнители.

- Присъждане на I-во, II-ро или III-то място на индивидуални изпълнители по народно пеене, кавал, гайда, гъдулка, тамбура, ученици от пети до седми клас, трета възрастова група – целева финансова подкрепа и за ученици от осми до дванадесети клас от четвърта възрастова група - едногодишна стипендия от Министерството на културата при условията и по реда на Наредбата за закрила на деца с изявени дарби.

- Диплом – почетно отличие и плакет/статуетка с лирата на Орфей за групи и колективи

- грамота за всеки участник в конкурса.

- награда за неизпълнявани автентични песенни образци.

- награда за най-малък изпълнител.

- награда за най-голям изпълнител.

- награда за автентична носия.

- награда на Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство – гр. Пловдив.

- сертификати и награди от СБМТД

- награди от партньори, дарители и спонсори на конкурса.

**Забележка:** при обявяване на наградите, трябва да има представител, който да ги получи.

**Внимание:**

1. В случай, че няма лице, което да получи наградите, е необходимо да се свържете с отговорник за логистиката в щаба на конкурса, за предоставяне на данни на получател.
2. В случай на липса на представител и неизпълнение на т.1 организаторите не носят отговорност за получаването на наградите.
3. Последващо изпращане на награди по какъвто и да е път е за сметка на получателя.

**1.5. Заявки за участие** (за групи се прилага и списък на участниците в колектива) се

приемат до **24 февруари 2019** година

само по ИНТЕРНЕТ на e-mail адрес:

[orfeevitalanti@abv.bg](mailto:orfeevitalanti@abv.bg)

или чрез електронната форма на уеб страницата на конкурса :

[www.orfeevitalanti.com](http://www.orfeevitalanti.com)

Действителна е заявката с преведена такса участие!!!

Отговорник за заявките – Галина Гурбанова  
(изпълнителен директор на конкурса)  
Тел. за контакти: 0877 598 928  
или Румяна Донева, тел.: 0887 918 866

#### **1.6. Такси участие:**

- индивидуално изпълнение – 15 лева
- участие в групи и ансамбли
- А) До 10 изпълнители - по 10 лева за всеки изпълнител.
- Б) От 11 до 15 изпълнители - 115 лева за цялата група.
- В) От 16 до 25 изпълнители - 180 лева за цялата група.
- Г) От 26 до 40 изпълнители - 300 лева за цялата група.
- Д) Над 41 изпълнители - 360 лева за цялата група.

**Забележка:** Участник, който се явява като индивидуален изпълнител и в същото време е част от състава на явяващ се в конкурса колектив (група), заплаща такса на обща стойност 20 лв. (за двете си участия).

#### **1.7. Заплащането е само по банков път!**

**Титуляр на банковата сметка:** СНЦ  
“Български национален младежки  
фолклорен съюз”

**Уникредит Булбанк**

**IBAN : BG15 UNCR 7000 1523 0429 72**

**BIC : UNCRBGSF**

Пътни, хотел и храна са за сметка на участниците.

**Забележка:** Допуснатите за участие в конкурса лица в неравностойно положение, със специални образователни потребности и от Домове за деца, лишени от родителски грижи, не заплащат такса участие. В такива случаи се изисква официален доказателствен документ от

институция за социално подпомагане, домът в който е настанен участникът и образователната институция за деца със специални образователни потребности.

#### **Забележки:**

- В деня на конкурса, заявки и такси НЕ се приемат!
- Всеки, който е заявил участие, ще има час за явяване. В случай на закъснение и неявяване в определения час, участникът/ците ще може/могат да се яви/явят, след приключване на съответната категория или графика за съответната зала.

#### **- Явяване в друг ден НЕ СЕ ДОПУСКА!**

- За всички участници ще бъдат осигурени съблекални, където те ще могат да се преобличат.

- За невярно подадена информация участниците се декласират. С изрично решение на Управителния и Художествен съвет на БНМФС, след 25 февруари 2018 г., заявки няма да се приемат!

**1.8. График зали и График участие** за реда на явяване в конкурса, се изготвя от организационен щаб и се утвърждава от Художествения съвет на БНМФС. Заедно с програмата ще бъде поместен в сайта на НМФК “Орфееви таланти” [www.orfeevitalanti.com](http://www.orfeevitalanti.com) до 10. 03. 2019 г.

**1.9. Място** на провеждане на конкурса – АМТИИ – Пловдив, Военен клуб – Пловдив, НУМТИ „Добрин Петков“ и др.

Всички участници се регистрират в организационния щаб най-късно 2 астрономически часа преди обявения час за явяването им, посочен в графика.

## **РЕГЛАМЕНТ**

## **2. Конкретни условия**

### **2.1. Индивидуални изпълнители - певци и инструменталисти.**

2.1.1. Право на участие имат всички изпълнители на народни песни, класическо пеене и народни инструменти – кавал, гъдулка, гайда, тамбура, свирка, дудук, двойка, окарина, акордеон и пиано.

2.1.2 Участниците изпълняват две народни песни от **съответния фолклорен регион**, с времетраене до 5 минути. Участниците от I-ва, II-ра и III-та възрастова група, изпълняват две бързи народни песни до три куплета, а за IV-та, V-та и VI-та възрастови групи, **една бавна /безмензурна/ народна песен - до два куплета и една бърза - до три куплета.**

**Забележка: Бавната (безмензурната) песен по възможност да се изпълнява а капела, а бързата със съпровод.**

2.1.3. Съпроводът е по желание на изпълнителите - с един инструмент, инструментална група или сингбек. **Съпроводите между куплетите да бъдат кратки.**

Същите изисквания се отнасят и за инструменталистите.

Изпълнителите на **акордеон и пиано**, изпълняват две пиеси, с общо времетраене до 8 мин.

Изпълнителите в направление **“Класическо пеене”** (допускат се участници само в IV и V възр. г-па), подготвят и представят две произведения, едно от които е задължително **от български автор**. Общо времетраене, до 8 мин. Участниците сами си осигуряват корепетитори. Сингбеци не са разрешени.

**Забележка: Всички участници трябва ЗАДЪЛЖИТЕЛНО да са облечени в народни носии, по възможност автентични, освен пианистите, акордеонистите и изпълнители – класическо пеене.**

### **2.2. Групи за автентичен фолклор, камерни състави, групи за обработен**

### **фолклор, народни и школувани хорове и вокално - инструментални ансамбли.**

2.2.1. **Броят** на участниците в камерните състави е до 8, в групите до 18, а в хорове над 18 изпълнители.

2.2.2. **Групите** за автентичен фолклор, изпълняват две народни песни от съответната фолклорна област, с времетраене до 5 минути, а участниците задължително да бъдат облечени с автентични народни носии.

**В конкурса могат да участват и фолклорни групи от различните етноси, които изпълняват една българска народна песен и една от етноса, който представят до 5 минути.**

2.2.3. **Народни хорове** изпълняват две обработени песни, едната от които е а капела, с общо времетраене до 5 минути, а вокално - инструменталните ансамбли - три, една от които е а капелна – с общо времетраене до 10 минути.

2.2.4. **Камерните вокални групи** изпълняват по две обработени песни, с общо времетраене до 10 мин.

### **2.3. Групи за танцов фолклор**

2.3.1. **Броят** на участниците в камерните танцови групи - до 8, в танцовите състави над 8, а в ансамблите - без ограничение.

2.3.2. **Камерните танцови групи** представят програма до 8 мин., **танцовите състави** до 15 мин., а **музикално – танцовите ансамбли** до 20 минути.

2.3.3. **Камерните танци** да бъдат с тематична или сюжетна форма.

2.3.4. **Съвременни български танци на фолклорна основа** - участниците представят програма до 15 минути.

**Забележка: В заявката за участие се посочва названието на танца, автора на хореографията, музика и времетраене.**

**Забележка :** в деня на участие камерните танцови групи, танцовите състави и музикално – танцовите ансамбли се явяват на кръстосан принцип по регулация на организатора.

**Забележка :** участниците, които превишават посоченото в регламента времетраене се прекъсват от техническия състав.

#### **2.4. Народни оркестри и камерни инструментални групи.**

2.4.1. **Броят** на участниците в камерните групи до 8, а за оркестрите до 30 изпълнители.

2.4.2. **Инструменталните групи** изпълняват две народни мелодии с общо времетраене до 10 минути.

2.4.3. **Народните оркестри** изпълняват две самостоятелни пиеси – бавна и бърза или една пиеса с обособени два дяла, с общо времетраене до 10 минути.

2.4.4. **В народните оркестри** НЕ могат да участват саксофон, пиано и синтезатори.

#### **2. 5. Народни традиции и обичаи.**

2.5.1. **Автентични обичаи** от фолклорния регион. Участниците представят обичаи, с общо времетраене до 10 минути.

2.5.2. **Словесен фолклор** – разказвачи на притчи, легенди, предания, хумор и др. с общо времетраене до 5 минути.

2.5.3. **Ревю на автентични носии с анотация.**

**2.6. Приложно - декоративни изкуства** на тема **ФОЛКЛОР** – текстил, дърворезба металопластика и др.

**Такса участие – 10 лв. /за бр. Групови творби не се приемат./**

**Материалите** за участие да се изпращат на адрес:

**гр. Варна, ул. “Поп Харитон” №33, книжарница, до БНМФС. С кратка анотация, информация за автора - име, презиме, дата и година на раждане, училище, гр./с./ и име на ръководителя. САМО ПО ЧАСТНА КУРИЕРСКА ФИРМА, за сметка на подателя!**

#### **ЗА КОНТАКТИ:**

**Галина Гурбанова - регистрация и обработка на заявки, изпълнителен директор на конкурса**

**Тел.: 0877 59 89 28 , e-mail: [orfeevitalanti@abv.bg](mailto:orfeevitalanti@abv.bg)**

**или Румяна Донева, тел.: 0887 918 866  
Александра Станчева - разяснения по регламента, зам.-председател на БНМФС.**

**Тел.: 0889 872 688, e-mail: [yfu.management@gmail.com](mailto:yfu.management@gmail.com)**

**Председател на БНМФС - Николай Гурбанов, e-mail: [nikolay.gurbanov@gmail.com](mailto:nikolay.gurbanov@gmail.com)**

**Информация за преференциални цени на нощувки и изхранване, може да намерите на [www.orfeevitalanti.com](http://www.orfeevitalanti.com)**

**ВРЕМЕНЕН ПРЕСТОЙ за автобуси е разрешен на бул. „Цар Борис III – Обединител“ (между тунела и хотел „Тримонциум“).**

**ПАРКИНГ се осигурява от и за сметка на участниците.**